

## Opdracht 2

Typ je antwoord in een andere kleur dan zwart, zodat duidelijk is wat jouw antwoord is.

Stel je voor, je werkt voor een uitgeverij. Jij mag beslissen of het boek dat je hebt gelezen wordt uitgegeven of niet. Beantwoord de volgende vragen:

1. a. Wanneer vind je een boek goed?

b. Waaraan moet een boek voldoen (welke eisen stel je) voordat je het laat uitgeven?

2. Bekijk nu de beoordelingswoordenlijst voor het verhaal.  
(Staan er moeilijke woorden in? Zoek de betekenis op van de woorden die je niet kent en schrijf het erachter.)

Kies ten minste 4 beoordelingswoorden om het boek dat je hebt gelezen te beoordelen en schrijf deze hieronder op.

3. a. Komen de beoordelingswoorden die je bij vraag 2 hebt gekozen overeen met de punten die je hebt genoemd in vraag 1? Op welke manier is dit?

b. Zou je het boek dat je hebt gelezen uitgeven? Waarom wel/niet?

4. Geef nu in eigen woorden je mening over het boek dat jij hebt gelezen. Probeer daarbij uit te leggen waarom je dat vindt, door voorbeelden uit het boek te noemen.

**Bijvoorbeeld: Je vindt het een spannend verhaal, omdat er een politie-achtervolging inzat en er onverwachte gebeurtenissen waren. Of je vindt het een romantisch verhaal en je verwijst (=wijzen op) daarom naar de liefdesbrieven.**

Op deze manier beargumenteer je jouw mening.

4. De hoofdpersoon in het boek is de belangrijkste persoon. Het is de persoon waar het boek over gaat. Bekijk nu de lijst met beoordelingswoorden voor personen. Kies ten minste 3 beoordelingswoorden uit die je vindt passen bij de hoofdpersoon van je boek.

5. Geef nu in eigen woorden je mening over de hoofdpersoon. Ook nu geef je weer een voorbeeld uit het boek waarom je dat vindt.

6. Bij een uitgeverij kijk je niet alleen naar de inhoud van het verhaal. Je moet ook kijken hoe het verhaal geschreven is. Blader nog even door het boek dat je hebt gelezen. Beantwoord de volgende vragen:
- a. Was de tekst duidelijk te lezen? Waren het grote/kleine letters, hele lappen tekst of had het ook plaatjes?
  
  - b. Was de tekst makkelijk te lezen? Stonden er veel moeilijke woorden in, waren het lange zinnen?
  
  - c. Op welke manier werd het verhaal verteld (perspectief)? Werd het verhaal verteld vanuit een personage of vanuit de verteller bijvoorbeeld?
  
  - d. Werd het verhaal verteld in chronologische volgorde (begon het verhaal bij het begin en liep het verder in de juiste volgorde) of waren er flash-backs (terugblikken)?
  
  - e. Was het een realistisch (levensecht, geloofwaardig) verhaal? Waaruit blijkt dit (niet?)
7. Vind je dat het boek aansprekend is voor bijna al de leerlingen in je klas? Denk hierbij niet alleen aan het onderwerp dat interessant moet zijn, maar ook of het een makkelijk of juist moeilijk boek was.

8. Bekijk nu de kaft van het boek. Spreekt het boek je aan, nodigt het uit om te gaan lezen? Word je nieuwsgierig van de flaptekst? (De tekst die achterop het boek staat afgedrukt noemen we een flaptekst. Daarin staat een samenvatting van de inhoud van het boek. Ook staat hier vaak iets vermeld over de auteur van het boek.)

9. Zou je meer boeken van deze schrijver willen gaan lezen? Waarom wel/niet?